

TV lördag 29 okt 2013



fredrik.virtanen@aftonbladet.se

Nycander kan bli nya Alandh

Hoppsan, här satt jag och tittade på en dokumentär om en lettisk fotograf och glömde helt bort att "Idol" gick på TV4.

Jaja, så kan det gå.

”Doobidoo” hade jag inte tänkt att se.

Även om den helfestlige **Peter Apelgren** var en av gästerna och **Lasse Kronér** är ett snille på att kommunicera med både gäster och tittare så är SVT1:s långkörare för hurtig.

Tanken var att jag skulle återbesöka "Idol" på TV4. Har inte sett årets säsong sedan de mycket roliga uttagningarna, som vanligtvis är bäst; innan kidsens originalitet slipas sönder och de blivit popmaskiner som låter och ser ut som alla andra popmaskiner. Men nu vet jag inte om det är så i år för SVT2 råkade stå på.

Nycander kan

bli nya alandhSVT2 råkade stå på och jag fastnade i en K Specialdokumentär om **Inta Ruka** av **Maud Nycander**.

Inta vem? Jag kände vagt till henne, visste att hon var en mycket framgångsrik och respekterad fotograf. Förmodligen eftersom hon just nu har en utställning på Fotografiska museet i Stockholm. Jag antog att hon levde ett glamouröst liv, om inte tack vare sina svart-vita vardagsporträtt så för eventuella extraknäck för modeföretag, i Paris eller New York. I själva verket bor hon kvar i Riga i Lettland.

Av dokumentären framgick att hon haft stora framgångar i flera länder, däribland England och Frankrike, men ändå arbetar hon som städerska, på svenska ambassaden för övrigt. Städerska. Det var bara en fascinerande detalj i Nycanders dokumentär. Skildringen av Ruka, 55, blev också en skildring av svårigheterna i det forna östblocket och om Lettlands snabba förändring som

ännu pågår. Nycander är en av de stora i genren, mest känd för "**Nunnan**" från 2008, om Marta, 19, som valde att gå i kloster och följdes i tio år av Nycander, och "**Palme**" (ihop med **Kristina Lindström**) om **Olof Palme** från förra året - bägge suveräna på olika vis. De har inte samma stil men nog verkar Nycander ha potential att bli den nya **Tom Alandh**. Dokumentären om Inta Ruka fick mig åtminstone att glömma bort att "Idol" finns.

I kväll ser jag ny premiären av "Så mycket bättre" på TV4 kl 20.00.